John Carter Brown
Library
Brown University

The John Carter Brown Library

Brown University

Purchased from the

Louisa D. Sharpe Metcalf Fund

1130
62 [illegible]

CELESTIAL SIGNO,

HOROSCOPO FELIZ
A LA INUENCION MILAGROSA DE LA SANTA

CRUZ

DIBUJADA PRIMERO EN LAS ESTRELLAS DE
el Cielo, que descubierta en los Senos del Calvario,

PANEGYRICO HISTORIAL

EN LA FIESTA TITULAR DE LA NOBILISSIMA
Archi-Cofradia de Cavalleros de la Santa VERA-CRUZ,

DEDICALO

AL EXCMO SR. D. FRANCISCO FERNANDEZ DE LA Cueva Enriquez Duque de Alburquerque, Marques de Cuellar, Cõde de Ledesma, y Huelma, Señor de las Villas de Mombeltran. &c. Vi-Rey, lugar Theniente, Governador, y Capitan General desta Nueva-España, y Presidente de la Real Audiencia de ella.

LA MISMA ILMA ARCHI COFRADIA, Y SU MERITISSIMO RR. EL SR D. PEDRO DE GORRAEZ BEAVMŌT, Y NAVARRA

PREDICÓLO

EL R. P. JUAN DE GOYCOECHEA PROFESSO
de la Compañia de IESUS.

Con licencia de los Superiores, en Mexico, por los herederos de Juan Joseph Guillena Carrascoso, en el Empedradillo 1709.

RPJCB

AL EXC. SEñOR D. FRANCISCO FERnandez de la Cueva Enriquez Duque de Alburquerque, Marquès de Cuellar, Conde de Ledeſma, y Huelma, Señor de las Uillas de Mombeltran, Codoſera, Lanzaita, Mixares, Pedro Bernardo, Aldea Davila, San Eſtevan, Villarejo, y Cuevas, Comendador de Guadalcanal, y Benſayan enlos Ordenes de Santiago, y Alcantara, Señor de la llave dorada de la Camara de ſu Mageſtad, General que fuè de las Galeras del Mar Occeano, Vi-Rey, y Capitan General de la Nueva-Eſpaña, y Preſidente de ſu Real Audiencia de Mexico.

EXC. SEÑOR.

AQVELLOS SESENta Esforçados de los fortiſſimos de Iſrael, que ródean el enſangrẽtado lecho de el Rey Pacifico, y como bien diſciplinados, para la guerra, y promptos, para la pelea, tientan la valiente Eſpada, que pende de ſu muslo, co-

Cantic. 3. *Lectulum Salomonis, ſexaginta Fortes ambiunt, ex Fortiſſimis Iſrael, omnes tenentes gladios, & ad bella doctiſſimi, vniuſcuiusque enſis ſuper fœmur ſuum propter timores nocturnos.*

como quien teme furtivos asſaltos, en nocturnos deſcuydos; ſymbolizaron (Señor) à aquellos otros Valeroſos, que eſcogidos de todo el Exercito los mas ròbuſtos en las fuerças, los mas alentados en los animos, y en la piedad, los Eximios, cincuenta en numero, deſtinô el Invicto Emperador Conſtantino, al glorioſo empleo, de que ródeaſſen, defendieſſen, y por ſu orden enarbolaſſen ſucceſſivos en las Batallas, el Imperial LABARO, ſeñal de ſus Victorias, en cuyo pendiente Velo, bordaron las Perlas, y Diamantes la Señal de la CRUZ, que le avian dibujado en el Campo del Cielo las Eſtrellas.

Euſeb. in vita Conſtantin. cap. 8. *Erant viri quinquaginta numero, quibus nil aliud impoſitum erat negotij, quam vt vallarent vndique Vexillũ præſidijs munirent, ſinguli que ordine illud geſtarent.*

Y á vnos, y à otros imitan, y ſemejan los Illuſtres Cávalleros Mexicanos, que reconociendo en U. Exc. de Salomòn lo Pacifico, y de Conſtantino lo Piadoſo, componen, preſidiendoles V. Exc. la Nobiliſſima Junta, y Exemplar Archi Cofradia de el MADERO SANTO, deſvelados en ſu Cúlto, promptos à ſu Defença, y alternos à levantar en la CRUZ el Eſtandarte de la Fee, y Señal, dada de Dios tãtas vezes á los Eſpañoles triumphos.

Por

Porque si preguntamos de los primeros Fuertes, que defendian la triumpal Carreza de el Rey, quienes fueron? Responde literal Ruperto, que el Cárro en que triumphante paseaba, ò el lecho de flores en que Salomòn dormîa; no era otro, que su mismo Reyno, que poseyò pacatissimo, y quietissimo, y le llàma por esso lecho de su descanso; como á él llamaron, por lo mismo, el Rey Pacifico. Y los sesenta Fuertes, fueron; los treinta, y siete, que se nombran, como famosos, se alistan como Militares, y se assientan (puedese dezir assi) como Cofrades de aquel lecho, que es la CRVZ, ô como CRVZADOS de aquel David CHRISTO, que en la Cabeza, y frente de el libro se llàma: *Tierno Gusano del Madêro, Principe Sapientissimo sentado en la Cathedra,* que es su CRUZ, y se escriben despues los nombres de sus Congregados en el Veinte, y tres de el Segundo libro de los Reyes. A estos se llegaron los onze Principes *Rectores* de sus Provincias, y doze *Prefectos*, que instituyò Salomôn (nombres, que suenan â Congregacion) y los suyos proprios se

Rupert.
*Habebat Salomon 60. Fortes ambientes lectũ suum; idest, paccatissimum, & quietissimum Regnum suum. nám de * Patre suo David sibi relictos habebat Fortes 37 quibus adde Principes 11. & 12. Præfector.*

Regum 2. 23.
Sedens in Cathedra Sapientissimus Princeps inter tres, ipse est tanquã tenerrimus Ligni vermiculus.

 es-

escriben tambien en los libros de los Reyes, y hazen todos puntual el numero de los sesenta Càvalleros, y Esforçados.

Y siendo ellos alistados por sus nombres; el Reyno, como lecho de quietud; el Principe Pacifico; y no obstante vno, y otros, tan desvelados, que temerósos de el mas leve rumor de la noche, pendiente al Talabarte la Espada, estàn prestos, y ceñidos â la defença; quien no conoce yâ, en estos dias, estar bien expressados, el Principe Vi-Rey en el Rey Pacifico; en los Valientes de Israel, los CRUZADOS Càvalleros de Mexico; en el Reyno pacato, el fidelissimo, y quietissimo Reyno de la Nueva España? Nadie, Señor, lo ignora; pues todos saben, que en estos tiempos, en que las otras partes deel Mundo han ardido con los incendios de la guerra, y fixado en ellas Marte su Sòlio; feliz esta Septentrional America ha sido el throno, y assiento de la Paz. Quando los Presidentes, Governadores, de otras Provincias, y Ui-Reyes de los otros Reinos, que componen el amplissimo Impe-

pe-

perio de España; han experimentado traydóres insultos, infieles defecciones, U. Exc. eu su Mexico, no ha tenido, ni internos, ni extrangeröś enemigos, que temer; porque le han querido los Doméstiços, y temido los Enemigos estrãgeros, y juntando V. Exc. en vn Sólio Amor, y Magestad, lo han respectado los de fuera; y ha amado V. Exc. la experimentada fidelidad de nuestros dentros. Mucho se debe à nuestra lealtad, el que sea este Reyno mullido lecho de Nuestro Gran Monarcha PHILIPPO, que en èl desahoga, y descança de los cuydados, que los otros le causan; pero mucho tambien se debe â la vigilancia, que V. Excel. tiene, aún en el lecho en que duerme.

Llamabase el de Salomón Cama, y Carroza, en que velaba durmiendo, y dormîa desvelado, con la immovilidad, y quietud de los exes, volteaba en la circumferencia de vn falcado Cárro, las Cuchillas, era el reclinatorio el oro de el Amor; mas corrîa por las gradas la purpura de sangre vertida. El andar la Litéra, para hazer la jornada, era me- *Lectulum.* *Ferculum.*

çer-

çerse la Càma para conciliar el sueño. Y juntos trabajo, y òcio, chitón, que vêla el Prìncipe, aún mas que paso, y quedo; porque duerme. Parece se reclina entre las columnas de plata de aquel lecho á captar el descanso; y nô sino que monta el Marcial Càrro, que descompone los enemigos Escuadrónes en las batallas. El que â vn viso era pabellon de grana de su nupcial talamo, â otro parecia militar tentorio de pieles, y tienda de Campaña. Puedese definir de otra suerte la quietud solicita de el Reyno, que V. Excel. govierna cón descuydo vigilante, y solicitud quieta? Porque assi cõfia, que rezela; assi ama, que teme; assi duerme, que véla; y assi nos tiene en paz, que nos previene para la guerra.

Podiase por esso dudar: á que fin el Rey Pacifico, tranquilo todo el Reyno de Israel, compuesto en paz todo su Imperio, en silencio el estruendo de las armas, y puesto en la voca el dedo, aún para las hablas, que pudieran dispertar la quietud de aquel su lecho; lo ródea, no obstante, de gente armada, disciplinada, y diestra à la peléa, escogida entre la mas

Fortes ambiunt. Ad bella doctissimis, ex fortissimis Israel.

mas esforçada, envaioada la espada, como quien descuyda; pero tentando guarnicion, y puño, como quien la arranca? Y lo mismo pudiera dudarse de V. Exc. en estos dias; en que como aquellos Fuertes se ponen en nomina; nos ha mandado dar á la lista el nômbre, soltar la càpa, ceñir la éspada, y alternos en compañias guardar el Alcazar. y Corte, y convertido en ligero Carro, el sôsegado lecho, partirse V. Exc. à las costas, y puerto de la Vera Cruz, visitar sus fortalezas, y Castillo, y prevenir las armas? Peró à vna, y otra duda es vna misma la respuesta: *Propter timores nocturnos*. Bastara el rúmor, de que se temia la hôstilidad de armada enemiga, que avistada â la Isla Española, se contuvo respectosa de que en la noche del descanso caminaba el Principe à las frõteras, aun en el lecho; y guardaban el Reyno los Fuertes aún de noche. Y como Salomón, viendose en paz, se diò todo á dedicarle â DIOS Templo, y augmentar los Reales Erarios, sin despreciar aquellos temores, assi U. Excel. ocupado en juntar, y remitir los theso-

Ensis vniuscuiusque super fœmur.
Omnes tenentes gladios

ros, tan à tiempo de las Yndias traſportados; deſpues de dedicarle á la Reyna de GVADALUPE de Mexico ſu Magnifico Templo, obligadada eſta Pallas Divina, ſe partiò por los temores luego â la Càmpaña.

No es menos por eſto, parecido V. Exc. al Gran Conſtantino en la Religion, y piedad, con que conſagrô, y enriqueciò tantos Templos, que apenas pueden numerarlos los Hiſtoriadores. Obligado de los muchos triumphos, que alcanzaron ſus armas, por aquella Inſignia de el Chriſtiano, que los hizo formidables; con ella coronó los ſovervios edificios de ſus dos Cortes, Roma, y Bizancio; conſumió en ella las materias todas, que el arte pule; la gravô de mil formas en las monedas; no erigia eſtatua, que no la empuñaſſe como Ceptro; ni lebantaba de marmores obeliſco, que no hablaſſe en Geroglyficos las glorias de la CRUZ, y efigiada por vltimo en aquel LABARO, que como dize el Nacianzeno, obtiene el Principado entre todos los otros Militares Eſtandartes, aſſi los que ſe illuſtran

Nacianzen. Orat. 1. contra Iulianum.

com

con las Imagines de los Emperadores, con las Armas de los Reynos, explicando en ſus texidos de colores varios los Mótes de ſus blazônes; y ondeandoſe como que alegres juegan, hazen vólar las Aguilas, ſaltar los Leones; ó los que exaltando en las haſtas de vn Dragon fiero los horrendos gyros, que ſueltan, y deſplegan azotados de el viento dán à los ojos jôcundo á vn tiempo, y formidable eſpectaculo. En aquel LABARO, á cuya Cuſtodia, no ſolo eſcogiò los *Prepoſitos*, y *Prefectos*, ſino que por ſer eſtos deſtinados â ſu defença, los hõrò deſde entonzes la Imperatoria Dignidad, con el titulo de *Illuſtriſsimos*, y *Eſclarecidiſsimos*. Aſsi hablã de ellos los Emperadores Juſtiniano, y Theodoſio en ſus Côdigos: *Los Prepoſitos de los LABAROS, ſean entre los eſcogidos, ó allegados nueſtros nobiliſsimos, que ſean tenidos de los Conſulâres, á ſemejança de los Decemprimos Dômeſticos, porque aſsi de el Senatorio Nombre, como de immunidad, ſon dignos los que illuſtra la Comitiva de nueſtro ládo.*

L. Qui C. de Præpoſit. laborum C. Theodoſ. lib. 6. Titul. 25. *Qui Præpoſiti laborum, vel labarorum noſtro judicio promoventur clariſsimi ſint inter electos, vel allectos itaút ex Conſularibus habeant. &c. Ad ſimilitudinem Decemprimôrum Domeſticôrum: nam & Senatorio Nomine, et immunitate digni ſunt, quos noſtri lateris comitatus illuſtrat.*

Iguala, y aún excede, en eſte favor

con

con los Nobles V. Ex. à estos Soberanos Principes, los distingue, los elige, los allega, y à los Cavalleros principales de esta Illustre Junta nos honra, con dar la Cõpañia de su lado, presidiendo la Dignidad Pro-Regia, à tan noble cuerpo, como Cabeça en sus solemnidades, todos los años. En este, en que por la successiõ me cûpo la gloria de la *Prefectura de el LABARO de la Santa CRVZ*, fué acertada mi eleccion del Orador acertado por ser (à mas de antiguo conocimiento mio, y amistad, que le professo) tan del gusto de U. E. que mandando, le cópiasse esta Oracion para repetirla, me abrió à mi el desseado margen, paraque à las orillas de aquel ràudal, corriesse en estas lineas mis deseos de volver al már de dõde naçen, con la esperança, de que otra vez corrã, las honras, y favores, q̃ de la grandeza de V. Ex. en mi redundan.

D. Pedro de Gorraez, Beaumont, y Navarra.

PARECER

DEL SEñOR DOCTOR DON IVAN Ignacio de Castorena, y Vrsua Doctor en dos Facultades, Rector, que fué, y Consiliario dos vezes de la Real Universidad de Mexico, actual Cathedratico de Sagrada Escriptura, Capellàn de honor, y Predicador de su Magestad, Theologo Examinador Synodal de la Nunciatùra de España, Qualificador de el Santo Officio, Racionero de la Metropolitana de Mexico, Juez Provisor de los Naturales, Secretario de Govierno en la Sede Vacante, y Examinador Synodal de este Arçobispado.

Excellentissimo Señor.

DESDE LA *VERA-CRVZ*, Puerto insigne; Llave de estos Reynos; Testa de la America; y Frente de la Nueva-España, donde se hallaba V. Exc. en la Campaña de este año, se dignò remitir à la Reflexiva de mi dictamen este Panegyrico, que de la *INVENCION DE LA CRVZ*, predicò el P. M. JVAN DE GOYCOECHEA Professo de la Compañia de JESUS, en la Parrochia de la Santa *UERA-CRVZ* de esta Còrte.

Es el principio de los Panegyricos el *Per Sig-*

num CRVCIS, de los Predicadores: Este Orador en todos sus Sermònes goza las Aclamaciones de Insigne; pero en este los Creditos de muy Señalado, pués, en su Assumpto busca la CRUZ por Señal en la Tierra, y la halla por *Signo* en el Cielo.

A demas de los doce Signos en el Glóbo Celeste observa la Astronomìa vna luciente Compañia de Estrellas, que se llama CRVZ, que son quatro Estrellas en Compañia, q̃ estàn en forma de CRVZ en el Cielo, cuyas quatro primeras letras, son Cabalistícas [cómo las quatro inìciales de el *I. N. R. I.* Rótulo de la CRUZ] y expressan el Nombre de *Adam*. La primera Estrella se llama *Anatole*, la segunda *Delphis*, la tercera *Areto*, la quarta *Mesembria*, que mysteriosamente corresponden como las partes del Mundo en sus quatro primeras letras à las quatro letras del Hombre primero *Adam*, para que lea el Mundo en el Mápa azúl del Cielo en Compañia de Astros, á los Astros de la Compañiá, que con la CRVZ de la fatiga escriben con tinta de resplã-dòres por Signo de el Cielo PARA MAYOR GLORIA DE DIOS, los rasgòs de las primeras letras del Orbe, en que se conocen los primeros hombres del Vniverso, y cada vno en su esphera; entre estos innumerables ocùpa el *Aureo Numero* el Escriptor de este Panegyrico.

Estas quatro letradas Estrellas me llaman la reflección à los quatro Angeles del Apocalypsis, que interpreta este Orador en esta Oracion Historial, y Expositiva à los quatro Emperadores, y el Quinto Angel, que traîa la Señal viva de DIOS: *Habentem Signum DEI VIVI.* Al Emperador Constantino Victorioso por la CRUZ, pero Yo comento,

ins-

instado de mi Lealtad, este Quinto ANGEL, seria Nuestro Catholico Monarcha PHILIPO QVINTO, que bien le pintan las señas prodigiosas de *ANGEL*, de *QVINTO*, y de *EMPERADOR de las Yndias*, con la Señal de la CRUZ, que sella su Real Pecho en la Venèra de *SANCTI SPIRITVS*, con que fomenta su Real animo, en cuya prompta defença la actividad generosa de V. Excel. hizo esta Campaña en las vezindades del Mar; hasta el mismo Puerto de la *VERA CRUZ*, y noticioso el Enemigo de estas prevenciones depuso sus ideas huyò en su Armada, y antes del acometimiento, medrôsa desmayò su obstinacion desvanecida.

A esta Baîa de la *VERA CRVZ*, para hazerla Puerto, llegó el Maximo D. FERNANDO CORTES (aquel Heroe, q̃ haze trinca cõ Alexandro, y Cessar] en dia de *VIERNES SANTO*, por cuya reverente memoria, le puso el Nómbre de la *VERA CRVZ*, y passando à la Conquista de *MEXICO*; para immortal Padròn de su respecto, erigió la Parrochia de la *VERA CRVZ*, y fundó esta ARCHI-COFRADIA, con el Titulo Sagrado de la *SANTA VERA CRVZ*, que se llama de los CAUALLEROS, porque todos los mas, que concurren son CRUZADOS, y su Anniversaria Solemnidad authoriza la assistencia de los Excellẽtissimos Señores Ui-Reyes.

La fervorosa Devoció de U.E. assiste inviolable, aùn mas que por su alto empleo, por la CRUZ ROXA, del Señor SANTIAGO, que se tiñe con la Real Sangre, quê bàña el heroyco Pecho de V. Exc. â este Assumpto, parece que aludia el Erudito Padre Engelgrave en su Geroglyfico, quando dibuja-

jaba vn Cavallero ſobre vna Làmina con la CRUZ ROXA de SANTIAGO en el Pecho, y le ponía por Epigraphe el de el Apoſtol: *Abſit mihi gloriari niſi in CRVCE.* Duplicada es la de V. Exc. pues otros ocupan el Throno para lógrar con deſcanſo el Inciencio de la adoracion; pero en las inſtantaneas fatigas de las continuas tareas de V. Exc. Politicas, y Militares, mantiene de la CRUZ de ſu trabajo, el Dócel de ſu reſpecto.

Engelgrav. Homil. 3 Emble. 26 feſt. S. Iacobi.

A eſte venera la Dedicatória corteſana de eſte Panegyrico, pues, como à la Santa CRVZ debieró ſu Triumpho los Reyes de Navarra, lo cõſagra quié deſciende de eſtos Reyes; quando raya en las venas de V. Exc. por linea Materna eſta Real linea, para q̃ le patrocine por ſuyo, y ſe colòque en el primer Cielo de la Eloquencia por *Señal*, ó *Signo* de la Predicacion Evangelica, y lo obſerven en la imitacion los apaſſionados á eſte eſtudioſo exercició, por tener todas las Rhetoricas, partes, y elegancias, que expuſe en la Aprobacion de otro ſu Panegyrico en la Dedicacion del Magnifico Templo de Nueſtra Señora de GVADALVPE, con el Myſterio de la *PVRIFICACION*, donde remito al curioſo lector, pues pocos dias ha, que ſe diò à la eſtampa, con la licencia en el expreſſo ſuperior mandato de U. Ex. y eſta Oracion docta ſobre diſcreta, y erudita, es igualmẽte diggna de tal favor. Mexico, y Julio 10. de 1709. Años.

Dr. D. Juan Ignacio de Caſtorena, y Vrſua.

LICENCIA DEL Sr. VI-REY.

EL Exc. Señor Duque de Alburquerque, Vi Rey de eſta Nueva-Eſpaña, &c. Concediò ſu Licẽcia, para la Impreſſion de eſte Sermôn, viſta la Aprobacion de arriba, como conſta por ſu Decreto de 12. de Iulio, de 1709. Años.

PARECER

DEL SEÑOR DOCTOR DON NICOLAS Carlos Gomes de Cervantes, Cathedratico de Decreto en la Real Universidad, y Cura de el Sagrario de la Santa Yglesia Metropolitana de esta Corte.

Señor Provisor.

POR COMISSION DE EL SEñor Doctor Don Antonio de Uilla-Señor, y Monroy Canonigo mas antiguo de esta Santa Yglesia Metropolitana, Commissario Subdelegado General de la Sãta Cruzada, Provisor, y Vicario General de este Arçobispado, &c. He leìdo, y admirado el Sermón, que Predicó el R. P. JUAN DE GOYCOECHEA, Professo de la Sagrada Compañia de IESUS, en la Fiesta Titular de la INVENCION DE LA CRUZ, que celebra la Illustre ARCHI-COFRADIA de los CAVALLEROS en su Yglesia Parrochial de la SANTA VERA-CRUZ; y con aver lógrado la anticipacion en leerlo, he compensado el sentimiẽto, que me avia causado el no oirlo.

Avièndolo visto he reconocido, que en este Sermòn, parece que quiso su famòso Author demostrar, y hazer patente, quan grànde era el ráudal de su eloquencia, y que por esso promete en el principio

mesclar la Historica con la Rhetorica, y con vna oratoria invencion elógiar la Solemnidad de la INUENCION DE LA CRUZ. Quan felizmente aya correspondido à su ampla promessa, no avrá quiẽ pueda negarlo, ñ atiende quan ajustada está á reglas de la Rhetorica esta invencion oratoria: pues, no solo está llena de cosas verdaderas, que su Author pensò, y halló para comprobar su Assumpto, sino tambien de varios argumentos, assi intrinsecos, como extrinsecos, y de bien expendidas argumentaciones, que distribuye con toda la Symmetria, que requiere el rigor de la Rhetorica; y arreglandose en todo à ella, dispone la Oracion con vn admirable exordio, conque conseguir (como sé, que consiguiò) el tener vn auditorio benévolo, docil, y mas que atento suspenso; con vna narracion breve, probable, y clara; con vna confirmacion conveniente, en varios modos de argumentos gallardamente còlocados; y finalmente con vna peroracion, en que no se echa menos lo ajustado de la amplificacion, ni lo discreto de la enumeracion, vsando en todas estas cosas de muy lucidas figúras.

Y aùnque quiere con módestia atribuìr à felicidad, lo que su estudiòsa aplicacìòn encontró en las mejores Historias, no podrá aùn de este modo librarse de la alabança, que se le debe, por su armoniosa estructúra, segùn aquella sentencia de Casiodoro: *Naturale est invenire, sed facundiùs decenter asserere*: reconociendose en toda esta obra, con quanta razon se deben á este JESVITA los aplàusos, que generalmente ha grangeado de acertado Orador, y quan justamente le cõviene lo que dice Aùsonio en elògio de el Emperador Graciano: *Quis Oratòrum læta facundiùs*

Casiod. lib. 10. *Epist.* 6.

Auson in Paneg. ad Grat.

diús, facunda cultiús, pugnantia densiús, densata glomeratius, aút dixit, aút quod est liberum cogitaverit. No parece, sino que lo tenia presente Achiles Bochio predicando este Semón; en que de la CRVZ Celestial, que viò el Grande Constantino desciende a tratar de la INVENCION DEL MADERO SAGRADO DE LA CRVZ, en que fuymos redimidos, quando hablando de la efficacia con que persuade el que es perfecto Orador dize assi: *Achill. Bochio Symb 94.*

Sic Oratóri summi admiranda facultas
Cum se se ipse refert totum à cœlestibus illis
Rebus, ad humanas, excelsiús omnia certé, &
Magnificentiús eloquitur, sentitque, movetque
Fortiús, vt, valeat prórsum nil sistere contra.

Y no perdiendo de vista la obligacion, que tiene vn Orador Ecclesiastico, ò Ministro de DIOS, que predica su palabra, dirige insensible, y suavemente la dulçûra de su Oracion al aprovechamientó espiritual de sus oyentes, con saludables recuerdos, poniendo en execucion lo que à otros Oradores Ministros de inferiores Principes amonestó Casiodoro: *Nâm si Oratôris est proprium graviter, & ornate dicere, vt possit animos Iudicum commovére; quantó facundior debet esse, qui ore Principis pòpulos noscitur admonêre, vt recta diligant perversa contemnant, bonos sine fine laudēt, pessimos vehementér accusent: vt penê feriata sit districtio, vbi prævalet eloquentiæ fortitudo.* Guardando en todo tan admirable orden, y tan grande conexion, y disposicion, que se verifica de esta obra lo que de otra dice Tullio en persona de Catòn: *Quæ per Deos immortales nôn nè mirâris? Quid enim aút in naturam, qua nihil est aptiús, nihil descriptiús, aút in operibus manufactis, tàm compositum, tâmque compactum, &* *Casiod. lib. 8. Epist. 13.* *Cic. lib. 3. de finibus.*

co-

coagmentatum inveniri potest? Quid posteriús priori non convenit? Quid sequitur, quod non respondeat Superiori? Quid non sic aliud ex alio nectitur, vt non si vllam litteram moveris labent omnia? Nec tamẽ quidquam est, quod mòveri possit?

Esso mesmo, pues, pronuncio yo de este admirable Sermón, que no ay cosa, que se le pueda quitar, y consiguientemente juzgo, que no contiene cosa, q̃ se opponga á Nuestra Santa Fee, y buenas còstumbres, y assi soy de parecer, que se debe hazer cón esta Docta Oracion lo que, segùn Justo Lipsio, haziã los Romanos con las Oraciones, que sus Emperadores recitaban en el Senado quando les parecian del pèso, y ornato, que esta me parece à mì, que era escùlpirlas en làminas de metal, y mandar, que cada año se volviessen à leer en el Senado. Este es mi parecer. *Salvo meliori.* Mexico, y Julio 18. de 1709. Años.

Lips. ad Tacit. lib. 13. Annal. nota 11.

Doctor D. Nicòlas Carlos Gomes de Cervantes.

Licencia del Ordinario.

EL Señor Dr. D. Antonio de Villa-Señor, y Monroy, Canonigo mas antiguo de esta Santa Iglesia, Commissàrio de la Santa Cruzada, Juez Provisor, y Vicario General de este Arçobispado, &c. Concedió su licencia para la Impression de este Sermón, vista la Aprobacion de arrìba. Como consta por Auto de 20. de Julio de 1709. Años.

LI-

Licencia de la Religion.

JVAN DE ESTRADA de la Compañia de IESUS, Preposito Provincial deesta Provincia de Nueva-España, por la facultad, y poteſtád, que para eſto nos es concedida de N. R. P. MIGUEL ANGEL TAMBURINI, Preposito General de Nueſtra Compañia de IESUS. Por la preſente dâmos licencia al *P. Juan de Goycoéchea* Profeſſo de la miſma Compañia, para que pueda imprimir vn Sermón, que predicò en la Yglesia Parrochial de la SANTA UERA-CRUZ, el dia de la INVENCION DE LA SANTA CRUZ, por averlo viſto perſonas doctas de Nueſtra Compañia, á quienes lo cômetimos, y no aver hallado coſa digna de Cẽsûra. En fee de lo qual dîmos eſta, firmada de Nueſtro Nombre, ſellada cõ el ſello de Nueſtra Compañia, y refrendada de nueſtro Secretario. En la Puebla de los Angeles â ſiete de Junio de mill ſetecientos y nueve años.

Juan de Estrada.

Juan de Oviedo.
Secretario.

SALVTACION.

SI TERRENA DIXI VOBIS, ET non creditis, quomodo ſi dixero vobis Cœleſtia credetis. Ioan. 3.

DE NOCHE ERA yà [dize el Evangelio] y vino à buſcar al Sol Nicodemo de noche; y deſlumbrado cón las claras luzes de la verdad; parece, que amaba mas las tinieblas, que la miſma luz que buſcaba. Era Maeſtro, y por eſſo inquiria el lucido Carbunclo dela verdad, por las obſcuras ſendas de la noche. Inſtituye queſtiones, deſpues de aver hallado loque buſca; y teniendo claras las chryſtalinas aguas de el Baptiſmo, inventa eſcollos, donde no ay dificultades. Mal bùſo hemos tòpado en el Rábbi, para ſacar el Anchora perdida de la CRVZ;

Venit ad IESVM nocte.

Tu es Magiſter?

pues quando avia de aclarar diestro nadadór las aguas, entúrbia su diaphanidad, esparciendo la tinta de su confussion. Buscaba la CRVZ; y lo entro el Salvador, para que la hallàra en el mar de el Sagrado Baptismo. Allì tenia en el fecundo seno de la Concha, la Margarita perdida; y no la encuentra: En el ramado tronco de el Coral, el Sangriento Madero; y no lo corta. En la boca del Pez la Dragma, el precio de nuestra redempcion, la Inscripción de Nùestro R E Y; la Imagen de Nuestro Salvador, y nó la sáca. En el vientre de la Ballena, el Propheta sepultado, como CHRISTO en el Sepulchro, y como la CRVZ en la fossa; y no halló vn harpón, con que desangrar el Gigante Pez; Y es, que pendiente la Carne, que tomó Dios, para nùnca dexarla, de el Madero; formaba la CRUZ el anzuelo; y no súpo empuñar la Caña, què fuè Ceptro.

Nisi quis renatus fuerit ex aqua, & Spiritu Sãcto.

Aòra estámos aì; le dice el Salvador; tu eres Maestro de Israel, y no sabes, que puede entrar vn Hombre en el vientre de el Pez, y volver à salir de él? Que puede estar ocúlto el Madero Santo en la tierra, y salir hallado de la Sepultúra? Tu eres Theologo, y Doctor del Pueblo de Israel, y no sabes, que puede entrar en el Exercito Hebreo, el Pueblo, para ser Christiano, y sepultado en el profundo seno del Màr, volver á naçer con la CRVZ en la frente baptizado de las reengendradoràs aguas? No sabes, que el salòbre Mar de los tormentos, lo endulçò el leño arrojado en sus espúmas? No hallas la CRVZ en el Mar vermejo de la Sangre, y ves sacudir sóbre su es-

Tu es Magister in Israel, & hac ignoras?

Chrysologus.

Populum vnda regeneratrix emisit in lucem.

espalda la Vara? No hallas en el Mar la CRVZ perdida, y debias observar, como Rábbì de la Ley: que si se sepultò en los anchurosòs senos de el Rubio Golfo, saliò à luz á la oppuesta orilla, bien blandida conducta, en la Vara de el Capitan? Pues, mira, mira, si como el Hombre puede renaçer à la gracia, despues de la culpa; puede resuscitar á la vida, despues de la muerte; puede tambien el Sacrosanto Leño ser hallado, despues de averse perdido, despues de averse sepultado. Como la Concha Madre recibe el ròcio, oculta la góta, y la descùbre quajada en vna Perla; assì la Madre Tierra recibiò la Reliquia, y còn Mysteriosas señales descubriò la hermosa Margarita. Como entró el Naufrago Propheta segunda vez en el vientre voraz, y libre de la deccion, fue expuesto en las arenas; assi del obscùro seno de vna sepultúra salió à luz libre de corrupcion el jugosô Cedro de el Calvario. Como la Anchora, que firma la Nave, muerde la arena, y por vltimo izada de el Cable se suspende de el mayor arbol; assi clavada en el cieno sàlió à nado nuestra esperança, pendiente de los lazos de el Amòr. Como la Nave en la obscûra noche de la tôrmenta, tendidos los braços en las velas, sale de el profundo à la luz de su Pharo: assi el perdido leño en el Chaos de el olvido, sumergido en la tempestad, aportó triumphante á ser suspenso en el Templo de la veneracion.

Oportet vos nasci denuò.

In ventrem iteratè intreire, & renasci.

Y despues de todo preguntas, Maestro, quê como has de hallar la CRVZ? Pues, si aùn mostrandote essa Mysteriosa señal, en estos symbólos terrenos, no lo crees; si te digo, que la

Quomodo possunt hac fieri?

CRVZ

+

Si terrena dixi vobis, & non creditis, quomodo ſi dixero vobis Cœleſtia credetis.

CRVZ perdida ſe halla en los Cielos, como tè has de perſuadir? Pues, digote de verdad, que como no ſube al Cielo, ſino el que bajó del Cielo, el Hijo de el Hombre, que eſtá en el Cielo; y como Moyſes levantò la Sierpe en el Tau; aſſi ha de ſer ſublimado el Hijo de el Hombre en el Madero. Dixo el Salvador, y cõvenciò al Maeſtro. Y pues, que JESUS Nueſtro Maeſtro perſuadió á Nicodemo la Invencion Milagroſa de ſu figùra, por ſu Exaltacion en los Cielos; ſiguiendo ſu Sagrado dictamen, antes de càbar la foſſa; hemos de hallar en los Cielos la CRVZ; y la que ſepultaba el olvido en la tierra, la mire nueſtro recuerdo tremolada yà en las alturas; porque convino fueſſe aſſi exaltado el Hijo de el Hombre; el Hijo de MARIA, eſſa Madre Virgen, eſſe Sígno Celeſte, que ha de probar la verdad de el Aſſumpto, nos há de dar ſu gracia para el acierto. Pidâmosla.

Ita exaltari oportuit filium hominis.

AVE MARIA

SER-

SERMON.

SI TERRENA DIXI VOBIS, ET non creditis, quomodo ſi dixero vobis Cœleſtia credetis: Ioan. V.S.

SIENDO HISTORICA la ſolemnidad [Señor Excellentiſſimo] ha de ſer tambien Hiſtorial el Panegyrico; aquella celebra la Hiſtôria, y heroycos Hechos de la Emperatriz Santa ELENA Matrona diligente, que á la llama de ſu fervor nos halló la perdida dragma; y eſcondido Theſoro de el Madero Santo. que todos ſaben; y eſte narrará los Celeſtiales pôrtentos con que favoreció la figùra Sacroſanta de CHRISTO las victorioſas armas deel piadoſo Emperador Conſtantino, que no han oìdo muchos. Mueveme à la eleccion, el que ſe conforme el Sermón con la Celebridad; y meſclada la Hiſtorica con la Rhetorica lleve oy el elogio de la INVENCION DE LA CRVZ, eſta Oratoria Invencion; y como en eſta tiene mas par-

te la felicidad, que el Ingenio, probaré el Argúmento, mas con lo que me ofreció la dicha en las Historias, que con lo que ha cabado el discurso en los Textos. Comienço, pues, á leer, y dice assi.

§ I.

YA SE AUIA EL SOL APARtado vn poco de su Cenith, è inclînadose á la tarde el dia, habla el mismo Emperador Constantino al Historiadòr Eusebio, que lo escribe, y dice: que vió en los Cielos á pesàr de la mayor lúmbrera distintas; à enojos de sus rayos claras; quando latìan los ardòres, brillaban apacibles sus luces; quando la Lúna menguaba claridades, cêtelleaban las Estrellas con plenitud de resplandòres, y quando se bòrraban del azùl Campo superiores Planetas, rubrícàban triumphos menòres Astros; que puestos en orden, como bien disciplinados en la milicia de los Cielos, en dos travadas filas al Cuerno diestro, y siniestro esgrìmian dos puntas, tendían dos alas, abrian dos braços, en que ocultaban toda su fortaleza; que son en vn Idioma Exercitos los que en nuestro vulgar, son manos. El Sol, no tanto servia al Escuadró de Adalid, quãto de Peaña á la CRVZ; de Bàza á su erguida estatùra de Columna; de raìz desgreñada en ondeados rayos, á su recto tronco de Arbol encùmbrado; de Escabel como Leon

Eufeb. lib. 1. vit. Const. cap. 22. *Cum iam Sol ad mediũ Cœlum ascendisset, die in promeridianum tempus paululum inclinãte dixit. &c.*

Cornua in manibus eius Manus, Exercitus.

Leon de rùbia crĕncha al Magnifico Throno de el Pacifico Rey; y quando guiñaban los perspicaçes ojos de las Romanas Aguilâs, miraban fixos los de Constantino aquel tremolado Signo, que esmaltaron despues los Diamantes en su Labaro, y dibujaron primero las Estrellas en el Cielo. Ni le faltaba Mote al enigma; y en lugar de el Titulo, que escribiò el Gentil en varias lenguas, y rehusaba el Judio le dexaba leer en la frente, la Inscripcion, y promessa de sus victorias: *IN TITONICA* del Griego: *IN HOC VINCE* de el Latino. Uió, y claro està, que si era Cessar, lo mismo fue mirar, que vencer; porque lo mismo fue presentar la batalla á Maxencio, q̃ conseguir del tyrano el triumpho.

In ipso Cœlo Soli immimens se CRVCIS signũ, ex lucis splendore figuratum manifesto oculis aspexisse. In eo que inscriptionem consignatam IN TITONICA IN HOC VINCE. Euseb. ibidem.

Estaba entóces aquel gran cuerpo de la Republica Romana, como el monstruo de la Hydra, q̃ brotaba coronas, quantas el Hercules Constantino le córtaba cábeças; y vencido Maxencio, tenia tres Señores el Mundo; y si no admite el Orbe mas, que vn Dueño; como estaria el Orbe Romano, con tres Emperadores? Maximino cruel enemigo de el Nombre Christiano, Licinio, nò menos cruel, y Constantino, en quiẽ solo avia hecho assiento la piedad: todos se preciaban de Augustos, pero fue solo vencedor de los crueles el piadoso. Pertinasmente se avia peleado, dice Nicephoro, con los Bizantinos, y caìda yà la tarde, como la luz, dudosa tambien la victoria; cansado con el pésso de las armas, triste por la falta de consejo el Emperador Constantino, discurriendo por medio de los Escuadrònes, no cuydaba tanto de el suelo desigual,

por

por donde corria precipitado el Cavallo, quanto de observar las Estrellas de el Firmamento; *Levantaba frequentemènte al Cielo los ojos*; â buscar el horoscopo de sus triumphos; si repâra el golpe, mira al Cielo; si póstra al ẽnemigo, al Cielo mira; â vn tiempo hiere, y â vn tiempo mira; si su Espada derrama la sangre; escriben las Estrellas, las esperanças de la victoria: *Viò con el orden, que militan, la distincion con que escriben; y leyò assi, lo que le significában: Implorame en el dia de tu affliccion, y te librarê, y me glorificarâs*: Pero con todo repite vna, y otra vista, hasta que, vna, y otra vez, encuentra el Signo de su feliz Estrella. Uió segunda vez, y venciò pero hasta la tercera no vâ de vna vez la vencida.

Nicephor. lib 7 cap. 47. *Indesinenter oculos in Cœlum intendit.*

Scripturam Stellarum ordine, atque distinctione conformatam vidit, hoc significantem; invocame in die tribulationis tue, & liberabo te, & glorificabis me. Rursum oculos in Cœlum intendit; atque iterũ CRVCEM, Stellis effigiatam in Cœlis, & inscriptionẽ inspexit.

Vencedor era el Romano dela maior parte de el Mundo; y el que âvia domellado á las mas politicas Naciones; rendia feudos, y pagaba tributos â los Barbaros Scythas, dice Eusebio, *Los Rômanos oprimidos con servidumbre de los Barbaros, tributaban cada año, y los antecedentes Emperadores pagaban â los Scythas, pechos, y alcabalas*. Esso pudieron sufrir los otros Cessares, que servian â los errores de el Gentilismo; pero nò el que amparaba sus Reales, y Escuadrones, baxo la Vandera Sacrosanta de CHRISTO. Puso al Istro, puente, Constantino, y vniò â su domìnacion, los que dividia el Dànubio de sus terminos, y quedó en la Batalla el Scytha rendido, apareciendo â Constantino, tercera vez la CRUZ en el Cielo. Y el aver hallado el hijo invencible tres vezes la CRVZ

Eufeb. lib. 4. *Romani â Barbaris servitute pressi, quot annis tributa pendebãt. Cum Superiores Imperatores Vectigalia Scythis persolverent.*

Nicephor. lib. 7. *Quo tempore ei denuó in Cœlo salutifera illa armatura apparuit.*

Sa-

Sacrofanta en las Eftrellas,fue lá caufa:que fueffe à bufcarla Santa ELENA, fu piadofa Madre à los lugares Santos.

Llegó,dōde el impìo Emperador Adriano pretendiendo borrar las huellas de Nueftra Redempcion, avia colocado los fimulacros de la Idolatria;en Bethlen, la Eftatua de Adónis, y en Golgóta, la de Jupiter; paraque fueffen,dice San Paulino, reverenciados los Idolos, donde CHRISTO naciò, para padecer; padeciò para refufcitar, refufcitó para reynar, y fue juzgado, para venir à juzgarnos: donde adoraron, con Dònes los Caldeos, facrificaron fus impuras liviandades los Rómanos; donde el Hijo de MARIA fue adorado de los Paftores, entre las alegrías de los Angeles; alli lloraron al Amafio de Venus las meretrices; donde fe hizo el cruento Sacrificio, fe practicò el facrilegio; donde fe confumió nùeftro Holocaufto, humearon los Idolotítos, y sóbre la CRUZ fepultada à que fe ìnclinaron las Columnas de el Firmamento, tēblaron los Orbes, y bafilò la naturaleza, eftaban los fimulachros de vnas fucias Deidades. Caufa, porque defpues de docientos, y fefenta años, q̄ avian corrido, fe le hizo dificil á Santa ELENA el hallar nueftro perdido precio, que no fin Milagros fue manîfeftado con la alegrîa,q̄ hafta oy dùra, y celebra la Yglefia.

S. Paulin. in Epiftol. de Invention. S. CRUCIS Severo Fratri.

Cadaver illatum eft, et ad ligni tactum, morte profuga, funus excuffū, & corpus erectum eft.

Primero pintaron la CRVZ, las luzes en el Cielo, que fe defcubrièra en la feffa, y antes, fe dexô ver en las altùras, que faliera de los fenos de el Calvario, porque fe faque fu Invencion dichofa, por fu glorióſa Exaltacion, y affi avia de

fer,

ser, si se conforma la figúra con el figurado. Viò el Emperador del Oriente Constatino la Cruz en las Estrellas, y partiò la Emperatriz á Jerusalen à buscar, y àdorar el Madero perdido; y no sin semejança, vieron las tres Coronas de el Oriente los tres Reyes Sabios, vn hermoso Niño en vna nûeva Estrella; que á mas de expressarla en su figùra rematabà en vna CRVZ; y aùn el Niño, que engastaba, formaba muchas Cruces, echando con la tierna mano à los Reyes muchas bendiciones, dice el Padre Hermano Combrat, *Vieron su Estrella en el Oriente*, y vinieron luego à Jerusalen, á buscar, y àdorar en las humildades de vn Pesebre, al que veian exaltado en el fondo de vn Diamante de el Cielo. Quiso CHRISTO ser hallado en la tierra, por su Exaltacion en las altúras; y quiso igualmente su Sagrada figùra ser descubierta en la fossa, por su elevacion en las Estrellas. El figurado, tiene su primera aparicion de las tres, en las luzes, y la figúra se aparece tres vezes en los Astros. Vienẽ los Reyes de el Oriente à buscar al verdadero REY CHRISTO; y vienen de el Oriente los Emperadores à buscar la potestad, é Imperio de la CRVZ. CHRISTO escondido en vna Cueva, quiso monstrarse en vna Imagen de luces; y la CRVZ sepultada en la tierra, se descubriò por vn lucido portento, y Signo de los Cielos.

Vidimus stellam eius in Oriente.

§.

§. II.

LEYMOS LA HISTORIA SVcedida, leamosla aora prophetizada. Contra dos Ceſſares, decia aquella, guerreaba Conſtantino, y pidiēdo auxiliares trópas â los exercitos de el Cielo, levantaō en el azul tafetân, la Cruzada Vandera, que liſtaba triumphos por fajas. Prometióle el Cielo la Victoria de ſùs dos enemigos, y le diô por ſeñal, la Señal milagroſa de la CRUZ effigiada de Rayos: *En eſte Signo vence.* Pues no era mayor ſeñal deſcubrirle de vna vez la CRUZ, que eſtaba ſepultada en el Calvario? La razon: Porque ſiempre, que á CHRISTO, le pedian ſeñales, milagros, pórtentos, no daba otro, que el de la Reſurreccion, ſaliendo libre de las priſſiones de la muerte, y càverna de ſu Sepultúra. Yá ſymbolizado en Jónàs, quando en el alto vermejo mar de ſu ſangre, ſumergido en las òlas de los tórmentos, ò fue ſepulchro el vientre de la Ballena al defuncto, ó Varca, que en tres dias expuſo libre, en el puerto de la vida, al naufrago. Yá en la deſtruida fabricâ de el Templo myſtico de ſu Cuerpo, que deſcoyuntado en el Madero, lo vnió, y renovò al tercero dia reſuſcitado. Pues, porque ſi ſu figúra Sacroſanta ſe conformò á CHRISTO en ſer ſepultada, no dá el Señor á Conſtantino por ſigno la Reſurreccion de ſu Señal, la Invencion de ſu

In hoc Signo vince.

Signum non dabitur ei, niſi ſignum Ionæ.

Quod ſignum oſtendis nobis? Solvite Templum hoc.

su CRUZ en el profundo de la tierra, sino tremolada en el Cielo? Porquè? Porque se confor-màra el evento con la prophecia.

A duabus caudis titionum fumigantium.

Perseguido estaba de dos enemigos Reyes el Rey Achâs; de dos negros tizònes, que rematando en carbòn lo que fue luz; y en humo lo que era fuego, acàbò en ellos el explendor de sus Reynos. Parece, que pintó Isaias â Maximino, y â Maxencio en Rasin Rey de Syria, y Phacee Rey de Israel. No tienes, que temer de los dos, dice el Propheta, los venceràs, y para que esperes de ambos la victoria te dexa DIOS la eleccion de el signo, en que quisieres vencer; ó yá lo pidas en el profundo de la tierra, ó yà en las altùras de el Cielo; ó que arroje la comùn Madre los secretos, que oculta; ó que la sòmbra cresca; ò que retróceda diez lineas; ò que se páre el Sol hasta, que venças; pide, escòge. No quìso pedir Achàs la señal, que liberal Dios le promete, pero *se le diò el mismo DIOS por Señal.* Y quando fue DIOS Signo de las victorias de el humano genero, sino quando exaltado en el Madero Santo de la CRVZ, como la Sierpe por Moyses, en el Tau? Entonces, quando levantado en el Madero, fue la señal prometida de las victorias de los Reyes revelados, *en blanco á quien se contradixo.* Pero tener: que nos hemos puesto desde luego en lo vltimo. Verdad es, que fue el EMANVEL, y el SALVADOR, el Sigro prometido al Rey Achàs, para el vencimiento de sus enemigos; pero nó en las vltimas agonias de la muerte; sino en lòs primeros alientos de su vida: no quando la Madre lo veé

Pete tibi signum, sive in profundum inferni, sive in excelsum suprà.

Dabit Dominus ipse vobis signum:

Posuit eum pro signo.

In signum cui contradicetur.

en

en la CRVZ morir; sino quando ocupada de el Sol, lo haze, como Aurora naçer: no quando fue levantado en el Monte; sino quando arrebatado al throno de el Cielo. *Concebirà* [da Dios por señal] *vna Virgen, y darà à luz vn Hijo.* Pues el Signo de Uirgen es Signo Celeste; y esse Celeste Signo es la Señal admirable de la CRVZ, que le pintaron à Constantino las Estrellas.

Ecce Virgo concipiet, & pariet Filium.

Divirtamos la fecundidad de el Texto Sagrado à la amenidad de las humanas letras; q̃ quando se habla de Signos no se puede revolver otro libro mas à proposito, que el de los Cielos; El es vn Sagrado Volumen, en que escribió el Dèdo de DIOS sus Maravillas, que quiso el Gentilismo convertirlas en fabulas. Allí en el Signo de Geminis cuenta la fabula en Castór, y Póllux, desde los Cascarònes de Leda; però en aquel amoroso làço, yo medito la forma de quien se abraçó con la CRUZ. A Jupiter le arma la diestra de trisulcos rayos, paraque pòstre en tierra, no sè qué Gigantes, que intêntaron assaltar el Cielo: quita, quita; que no es, sino aquel leño, que haze gemir à los Gigantes, con Leviathan, en los abismos. Blandea Marte la pica; porque dicen, es el Primipilo de la guerra: anda lòco profano; que te deslumbra el *resplandor de aquella Hasta, que bibró el SALVADOR en el hombro.* En el Signo de Virgen, se fingen de Estrellas, vna hermosa Doncella tendidos los braços, con vnas balanças en lá mano: que nó; esse es el *Fiel de la CRVZ, en que se pesò el dulce precio de nuestra Redempcion:*

Gemino ab Ovo.

Gigantes gemunt sub aquis.

In Splendore fulgurantis Hastæ tuæ.

CRVX fidelis dulce põdus sustinet.

cion: dexate aora de Erigone, que fue tan desesperada, como Icaro su Padre; esse Signo de Uirgen, es vna sombra de la que se le diò al Rey Achàs por Signo; y es el mismo, en q̃ venciò el Emperador Constantino. Veanlo.

Lucìa en medio de sus ardóres el Sol, y nó estorvò à que leyera el Principe el Mõte en las Estrellas: *Uiò la Inscripsion, EN ESTE SIGNO VENCE.* Y en el *Signo grande* de aquella Virgen, que *apareciò en el Cielo*; quãdo en su Cenith la *vestia el Sol*; se dexabã leer los caracteres de luz, que la *coronaban en doze Estrellas*: quando mùy menguada la Luna, no se atreviò à lucir en aquel medio dia; y se òcultò *debajo de los pies*; las Estrellas vfanas; porque era suyo el Signo se subieron *à la Cabeça*. Essa hermosa Muger avia concebido, *Estava en cinta.* Avia dado à luz vn Sol, *Pariô vn Hijo*, pues esse es el Signo de Achâs, *Una Virgen Madre, que avia de concebir, y parir vn Hijo.* Estava puesta en CRUZ, ó *para volàr*, ó como en prensa *Cruciada para parir.* Pues esse es el Signo de Constantino la CRVZ que *apareciò en el Cielo*, y CRUZ con Estrellas, con Sol, y con Rayos. Y si nó veansi cõcuerda con la Prophecia la Historia.

Inscriptionem inspexit

Signum magnum apparuit in Cœlo.
Amicta Sole.

Coronastellarũ duodecĩ

Luna sub pedibus.
In capite eius.
In vtero habens.
Peperit FILIVM.

Virgo concipiet, & pariet Filium.
Vt volaret.
Cruciabatur vt pareret

Trabada viò San Iuan la pelea entre el Principe Miguel, y sus Angeles, contra vn Dragón, Monstruo de muchas Cabeças; y teniendo tantas, quantas Coronas, facilmente entienden los Interpretes, el Imperio Romano, perseguidor entonces de la Yglesia, de tantas Coronas, quantas Cabeças. Como en el Archangel con

Michael, & Angeli eius præliabantur cum Dracône.

Suarez, Perius, Salmeron.

 sus

ſus tròpas obſervan muchos Padres, à Conſtantino, por quien, mas de vna vez pelearon los Eſpiritus. Trabóſe la Batalla, y quedò pòſtrado à la Yglesia con ſus reveldes el Imperio: *Fuê precipitado el Dragón.* Grande Triumpho! peró no precediò, como ſuele, alguna Señal à eſſa victoria en algún portento Celeſtial? La maior, que ſe ha viſto, *Signo grande*, y fue la Uirgen de Achás, que es la CRUZ de Conſtantino, por Peaña la Luna; por Cuerpo el Sol; por Mote las Eſtrellas; por Braços las Plumas. Que bella CRVZ! la de Conſtantino en Prophecia, que afiança la verdad de ſu Hiſtoria. Pero pregunto; y doy el golpe en el blanco, que pruebo: Si le dexa DIOS la eleccion de el Signo à Achás, *O en el profundo de la Tierra, ò en las altùras de el Cielo*, porqué quando el Señor lo dá, ſin que êl lo elija, no lo dà en la tierra; ſino primero en la Virgen de el Cielo, en que apareció? Porque es la CRVZ, cuya INVENCION dichoſa ſe ſaca por ſu gloríoſa EXALTACION. Por eſſo las mas vezes, que ha aparecido en el Cielo, ſe ha aparecido. Pròſigo la Hiſtoria.

Apud Alcazar.

Proiectus eſt Draco.

Signum Magnum.

In profundum, ſive in excelſum.

§.

§ III.

SVCCEDIO EN EL IMPERIO al Grande Emperador Constantino Costancio, su hijo, no menos, que su Padre favorecido de los prodigios de el Cielo (piadoso como èl à los principios, perseguidor despues de el nombre de CHRISTO) porque aviendo vencido, como su Padre á los passados, à otros dos tyranos Britaniòn, y Magnecio, fatigado el Exerto con el trabajo, y ardor de la Pelea, dice Cedreno, y Nicephoro, los consolò el Señor; con vn estupendo prodigio. Y el caso fue, como yá lo refiere San Cirilo Jerosolimitano, que fué testigo de vista, escribiendo al Emperador [vuelvo su carta en nuestro vulgar) En tiempo de el amado de DIOS, Constantino tu Padre, se hallò la CRVZ sepultada en la tierra; pero en tus dias, ó Emperador piadoso! *yà no de abajo, de arriba son los prodigios*; se escriben los portentos en las alturas, y aparece la C R V Z en los Cielos. Y vi, y à los primeros dias de Mayo, á las tres horas de la tarde apareció en el Cielo vna CRUZ, muy grande, que se estédia, desde el Santo Mònte de Golgóta, hasta el Sacro de las Olivas; lucia el Sol; pero lo vencìa en claridades la CRUZ; ni fue vista por poco tiempo; sino, que durando por muchas horas, fueron casi todas las Náciones, que aqui con-

Cum imperator ad occidentem Britanionem, & Magnetium tyranos devinceret exercitus vario labore fatigatus, miraculo tanto viso immēsa eius luce aflatus, & lustratus est.

Ciril. in Epistol. ad Constant. *Tempore vero tuo iam nōamplius de terra, sed de Cœlo sunt prodigia.*

Ingens CRVX ex lumine constituta in Cœlo à Golgotha ad Montem Olivarum extensa.

concurren, teſtigos del pórtènto. Añade Nicephoro, que á eſte hermoſo Sìgno deel Cielo, lo coronaba vn Iris muy volado; como ſaeta de luz, pueſta para ſeñal de nueſtra paz, y aſſi avia de ſer, que ſi el Arco es CRUZ, la CRUZ tambien es Arco, y Arco côlocado en el Cielo.

CRUCIS Signum ingẽti Arcu, quem iridem vocant, circumdatum fuiſſe.

Arcum meum ponam in nubibus Cœli.

Ni puede paſſar ſin advertencia nueſtra, el eſtar eſtendida aquella CRVZ, deſde el Calvario, al Olivéte, Montes dos, que cifró de vn ſalto aquel Gigante DIOS, que baxò de el Cielo para dar de alli el vltimo paſſo á las Altùras: como que nos díera à entender, que piſſarâ tambien las Eſtrellas, como el SALVADOR, ſu figùra; y ſe paſſarà como él, de el Calvario, al Olivéte, y de el Olivète al Cielo. Por eſſo para perſuadir al Ràbbí de la Ley la INVENCION DE LA CRUZ, entre los Celeſtiales Signos, vſa CHRISTO de vna texûra de palabras, que no ſe entienden à la primera leyda. *Ninguno, dice, ſube al Cielo, ſino el que baxò de el Cielo el Hijo de el Hombre, que eſtâ en el Cielo, y como Moyſes levantò la Sierpe en el Deſierto, aſſi convìno fueſſe exaltado CHRISTO EN LA CRVZ.* Palabras en que, como trae por ſemejança la Exaltacion de la Serpiente, trae por ſemejança de ſubir á là CRVZ, el ſubir à los Cielos: ó porque en la CRVZ, halló el Señor ſu Cielo; ò porque ha de ſubir al Cielo, como, el Señor, ſu CRVZ.

Et nemo aſcendit in Cœlum, niſi, qui deſcendit de Cœlo, Filius Hominis, qui eſt in Cœlo; & ſicut Moyſes exaltavit Serpẽtem in Deſerto, ita exaltari oportuit Filium Hominis.

Ello es, que ella ha de bajar, y aſſi es

fuer-

fuerça, que ayá de subir. Que ha de baxar es Sentencia de muchos Padres contra Calvino; pero oygamos por todos, á San Chrysostomo: *Sola la CRVZ no dexó CHRISTO en la tierra, sino, que se la llevò consigo al Cielo; y assi con ella vendrá:* Diciendo que la llevò, habla como Orador, que dá por hecho, lo que se ha de hazer. El quando, no lo sabemos; pero el como, pues se conforma la figùra con el figùrado, nos lo anunciò yá vna Historia nueva.

August. Serm. 130. de Tempore. Cyril. Catech. 15. Chrysost. Hom. de CHRISTO, & Latrone: *CRVCEM solam non reliquit in terram sed se cum levavit in Cœlum: & ideo cum ipsa veniet*

Dice el Padre Máfeo, en la Historia de la Yndia; que al explòrar con el Exercito de Portuguéses el Invicto Capitan Alburquerque las Islas de el Mar Arabigo, appareció en el Cielo vna CRUZ ROXA; y aviendo hecho póstrado en tierra el Caudillo, vna tierna Oracion, què sacò à todos las làgrimas á los ojos; levantando todo Soldado el grìto, rompiendo los Clarines en alegres redóbles el aîre, y disparada toda la artilleria, baxò vna blanca Nube, que ocultando, el Rayo de la CRUZ en su seno, la arrebató de sus ojos. Pregunto: subiò de otra manera el SALUADOR de el Mundo à los Cielos? *En jubilo, y vozes de Clàrines, lo reciviò la Nube de los ojos de los Apostoles?* Pues assi, podemos discurrir, subirá la CRVZ SANTA á las libertades de la Celeste Siòn. Mientras captiva la tenemos, y tiene por custodia el Orbe todo, como quando captiva por Chosroas, dice otra Historia de la CRVZ, que por singular, pide de nuevo à todos la atencion.

Maf. Hist. Indiæ: *Purpurea CRVCIS præfulgens Signum aparuit Alburquercius sublatis manibus preces effudit; & ab ea precatione oborta oibus lachrimæ; ingēs clamor sublatus, consono clangere hinc inde tuba concrepuit, & omnia tormenta displosa. Dein cādida nubes conditam CRVCEM, sine fine defixis in Cœlum oculis Lusitanorum eripuit.*

In jubilo & voce tubæ nubes suscipit cum ob oculis eorum.

cion. Perdiòse segunda vez el Madero Santo captivandolo el Persa; no sin el presagio de averse leído aquella noche en los Maytines la Escriptùra entonces occurrente de el Arca captiva por los Philisteos. Empeñòse el Emperadòr Heraclio en su libertad, y vencido en vna Batalla con sus tres Exercitos el Persa; puesto en ignominiosa fuga en la guerra el que no admitió insolente, aùn con iniquas condiciones la paz, y obligado à vadêar el Tygris, y salir de los terminos, en que nò se còntuvo, el ròbador tyrano de el Sagrado Madero, y muerto Chosroas, por Siroes, á quien diò la vida, y el ser, sacó el victorioso Emperador Heraclio al Christianismo de perpetuos sustos, y al Leño Santo de catorce años de captiverio. La carcel en que estuvo, dice Adòn, fue aquel Mundo de chrystal, que fabricó Archimedes, con tan propria imitacion de los celestes Orbes, que se veìa correr el Sol por la Eclyptica, mudar los Tròpicos, visitar los Signos, menguar la Luna, brillàr las Estrellas, armarse tempestades, y con risa de Jupiter, fingirse Chosroas Deidad, disparando rayos por la esphera. Y en esse Cielo tuvo el Persa, pressa la CRVZ; porque aùn captiva se viesse, que era de el Mundo, Señora. Y bien assi la viò San Pablo en las quatro dimenciones del Orbe, *Altitud, Profundidad, Latitud, y Longitud*, la viò David, *si subiere al Cielo*, es la Altùra, *si bajáre al Infierno*, la Profundidad, *si volàre al Oriente*, Latitud oriental, *si habitáre en los confines del Mar del occidente*, Occidẽtal Lon-

Cedren. in Compẽd. Historiarum

Sigeb in Chronico. Anno 631.

Ado in Martyrolog. Cedren in Heracl.

Si ascendero in Cœlum̃
Si descẽdero in infernũ
Si sumpsero pennas diluculo.
Si habitavero in extremis maris.

Longitud, por que el Cielo solo, pòdia ser su Custodia. Desde el anuncio, nuestros Españoles Triumphos cóntra la Morisma, en aquella celebre victoria de Ubeda, ó Navas de Tolósa; en q̃ tuvo tanta parte NAVARRA y porque fuera solo de la Cavalleria Españo- la la gloria, permitiò DIOS, dice Rivadeneyra; que ganada Calatráva succediesse en el Exercito cierto motìn, y casi todos los Cruzados estrangeros se volvieron á sus casas, y en su lugar á los dos Reyes Dòn Alonso, y Don Pedro de Aragón, se juntó con buena gente el Rey D. Sancho de NAVARRA, murieron docientos mill Moros, apareciendo al tiempo, que se dió la Batalla en el Cielo aquella CRVZ ROXA, que se diò por Armas al Hidalgo de el Reyno de Leon, llamado Reynoso, que la viò, y monstró á los Reyes.

P. Rivad. Flos Sanct. Chron. Gen. de España. Molina. Descrip. de Gal.

§ IV.

PORQUE NO PARESca remòto de alguna moral enseñança, y mera especulacion el Argumento, se pase, que para las Aguilas, que miran al Cielo, y vuelan al Libano, està lleno de júgo, y de medùla esse Cedro. De San Cirilo es la Doctrina, que el aparecer en los Cielos; tan frequentemente la CRVZ, es vn continùo recuerdo á la memoria de el novissimo dia. Dice en su

ſu Carta al Emperador Conſtantino, que lea el Capitulo 24. de San Matheo, en que deſpues que CHRISTO les disfraçó á ſus Diſcipulos el tremendo dia de ſu Juycio, y ruìna vniverſal de el Orbe, en la deſtruccion de Jeruſalen, llegaron ellos à preguntarle: *Què Señal les daba de ſu venida?* Avrá guerras, avrà peſtes, avrá hambres, y las mayores ſeràn las ſeñales de las ſeñales; porque avrà ſeñales en los Signos de el Cielo; *Y aparecerà entonces por Señal el Signo de el Hijo de el Hombre en el Cielo.* No carece, pues, de vn muy moral recuerdo el hallar la CRVZ en las Altùras; pero por qùe acabèmos, como empeçamos, ſi yo huviera de acordarle al Emperador Conſtancio el vniverſal Juycio por la CRUZ, que apareciò en ſu tiempo en el Cielo, no ſolo lo remitiera al Evangelio, ſino â la Hiſtoria de ſu Padre Conſtantino.

Quod Signum Adventus tui.

Tunc parebit Signum Filij Hominis in Cœlo.

Leamosla otra vez prophetizada. Yo ví, dize San Juan, al deſcubrirme el CRUCIFICADO CORDERO los ſecretos de aquel libro, que el Sol, que es de los Planetas el Rubio, obſcurecido ſe volvió negro. La Luna empañada ſu plata, viſtiò énſangrentada la purpura, las Eſtrellas, que deſencaxadas de ſus engazes caìan á la tierra. El Cielo todo énvuelto en ſu confuſſion ſe arrollaba. Uamos poco â poco. Eſſa no es la Hiſtoria de la CRUZ, ſino las Señales de el Juyzio. Uno, y otro. Proſigue San Juan, y dice, que vió deſpues en los quatro angulos de el Orbe quatro Angeles, que comprimian los vientos,

Factus eſt niger.

Verſa eſt in ſanguinem

Tanquam liber involutus.

tos, para que en continua cálma; ni levantàran vn polvo de la tierra, ni hinchàran vna espuma en las aguas, ni móvieran vna hoja en los Arboles. Vi luego sub ir por el Oriente otro Angel, que tremolando el Signo de DIOS VIVO, detuvo el impetu contrario, hasta señalar â los elegidos de DIOS, con la Señal de la CRUZ en la frente. Esta es la Prophecia de el Juycio, dicen todos los Padres. Pues, es tambien la Prophecia deel Signo de Constantino, sienten muchos con la authoridad grande de Lyra. Los quatro Angeles, dice, en los qúatro angulos de el Orbe, son Galerio, Maximino, Liccinio, y Maxencio, que por todas quatro partes de el Mundo comprimian los Predicadores CHRISTO, que son los vientos ligeros de el DIUINO ESPIRITV; hasta que se levantó como vn Sol por el Oriente el grande Emperador Constantino, Angel verdaderamente de paz, que tremolando el Estandarte de la CRVZ en su Làbaro, diò soltúra a los vientos, libertad à los escogidos, y señalados de DIOS; y còmprimió las potencias de los cólligados.

Ne flarent super terrã, neque super mare, neq; in vllam arborem.

Habentẽ Signum DEI VIVI.

Lyra.

Quatuor Angelos stãtes super quatuor angulos terræ, Galerium, Maximinum, Liccinium, & Maxentium.

Y si de Constantino entonzes entendierón los Dctores las Escripturas; por q̃ de Nuestro Amado Rey, y Señor PHILIPPO QUINTO, CHRISTIANISSIMO, CALHOLICO, no menos pio, no menos victorioso, no menos favorecido de el Cielo; porquê no podrè entender Yo la Prophecia? Su causa es la misma, la Fee, y la Reli-

lígion. Por todos quatrò vientos ſe ha viſto combatido. El es vn ANGEL; pues, levantaiſe ha como SOL, à ſer ſolo en la Monarchia de el Mundo; acompañado de las Militares Ordenes; que como el Angel ſeñalò en las frentes, ha pueſto la CRVZ en ſus pechos, fixarâ como Conſtantino la Uandera de la CRVZ sòbre las Torres de Conſtantinópla, en el Hieratheon, que edificó aquèl, para que fueſſe EXALTADA. O aſſi ſea como lo deſſeamos, y que triumphe en vno, y otro Reyno, temporal, y de GLORIA. *Ad quam nos perdùcat Dominus Noſter IESVS CHRISTVS.* AMEN.

O. S. C. S. M. E. C. A. R.

68-204
12·21·67
Wormser

DA 709
G615c
[R]